

**気付く**

音楽学習プリント〔鑑賞〕

♪めあて：

①今から聴く音楽は、どこの地域の音楽だと思いますか。



ヨーロッパ州

北アメリカ州

アジア州

気付いた人は、

国名も書こう。

アフリカ州



南アメリカ州

オセアニア州

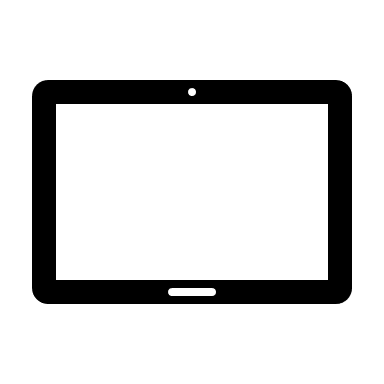
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 州 | 国名 | そう思った理由 |
| １曲目 |  |  |  |
| ２曲目 |  |  |  |

②二つの国の音楽で**特徴的な部分**や**印象的な部分**を聴き取ってみよう。

2曲目：国名〔　　　　　　　　　〕

1曲目：国名〔　　　　　　　　　〕

共通する音楽のジャンル



　　　で調べてみよう！

　年 　組　 番



**探 る**

音楽学習プリント〔鑑賞〕

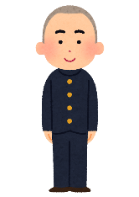
♪めあて：

①音楽でどのような場面を表現しているかな。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 「新版歌祭文」  “野崎村の段” | 場面〔　　　　　　　　　〕 | 「興甫歌」 | 場面〔　　　　　　　　　〕 |
| ～選んだ理由～ | | ～選んだ理由～ | |

音楽を形づくっている要素は、

物語の内容と関係がありそうだね。

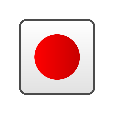
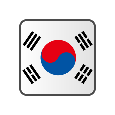
②それぞれの音楽の特徴をまとめよう。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 音楽の種類  音楽を  形づくっている要素 | 義太夫節 | パンソリ |
|  |  |  |
|  |  |  |

③日本「」“野崎村の段”と韓国「」を比べて、**似ているところ（共通点）**と**違うところ（相違点）**を探してみよう。

今までの学習を参考にしながら書き出してみよう。





パンソリ

「興甫歌」

義太夫節

「新版歌祭文」“野崎村の段”

共通点

　年 　組　 番



紹介文シート〔鑑賞のまとめ〕

**伝える**

♪めあて：

〇紹介したい曲を選び、自分の思いや考えを書きましょう。

また、今までの学習を振り返りながら、その曲の魅力や音楽の特徴を音楽の背景などと関わらせながら書きましょう。

|  |
| --- |
| 私の紹介したい曲は、  の　　　　　　　　　　　です。 |
| なぜならば、  からです。 |
| この曲の音楽の特徴は、  です。 |
| （自由記述欄） |
| 皆さんもぜひ聴いてみてください。 |

　年 　組　 番